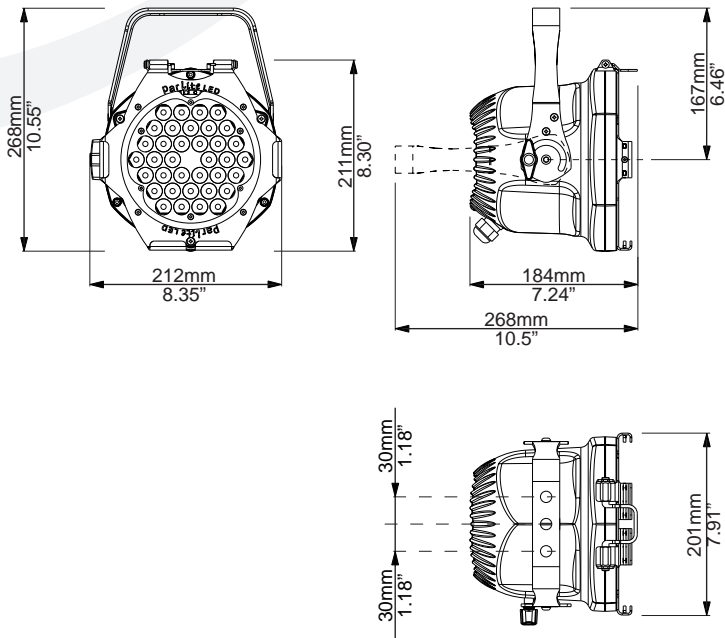


Par Lite LED



Applicazioni/Applications

Studi televisivi <i>Television studios</i>	Discoteche, club, locali di intrattenimento <i>Discotheques, clubs and entertainment venues</i>	Teatri <i>Theatres</i>	Navi da crociera, centri congressi, villaggi turistici <i>Cruise ships, convention centres, tourist & resort precincts</i>	Architettura e urbanistica <i>Architectural and urban applications</i>	Orchestre, gruppi e tour musicali <i>Orchestras, musicals and touring</i>	Circhi, Parchi divertimento <i>Circuses and amusement parks</i>	Sale cinematografiche <i>Cinemas</i>	Eventi, concerti <i>Concerts & events</i>	Sfilate di moda <i>Fashion parades</i>	Fiere, mostre, esposizioni <i>Exhibition and display</i>	Negozi, arredamento di interni, alberghi e ristoranti <i>Shops, interior decoration, hotels and restaurants</i>	Enti religiosi, chiese, oratori, scuole e istituti <i>Churches, recreation centres, schools</i>
★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★☆	★★★	★★★	★★★	★★★	★★☆


★ Adatto / Suitable

★★ Molto adatto / Recommended

★★★ Particolarmente indicato / Highly Recommended

ParLite Led

Corpo

- in alluminio pressofuso
- inclinazione della posizione del corpo del proiettore regolabile
- IP20: cod. 9165 - 9165/1 - IP66: cod. 9166 - 9166/1
- uniformato alle vigenti normative 

Sorgente luminosa

- 36 led luxeon
- potenza: 1W ciascuno
- durata dichiarata: 100.000 ore

Raffreddamento

- per convezione naturale

Beam Angle

- 12° standard, disponibili a richiesta, diverse lenti e filtri frontali per adattare l'angolo di proiezione del fascio luminoso
(vedi diagramma di luce per maggiori informazioni)

Dimmer

- dimmer completamente elettronico, perfetta regolazione dell'intensità luminosa da 0 al 100%, tempo minimo di accensione 100nS

Colore

- colori infiniti generati dalla convergenza di più fasci Rosso, Verde e Blu in sovrapposizione

Strobo

- effetto stroboscopico elettronico variabile da 0 a 100 Hz, velocità di lampeggio regolabile, sincronizzato, casuale o pulsato
- effetto pulsato in dissolvenza

Funzionamento automatico

- quattro diversi programmi automatici di cambio-colori in dissolvenza incorporati; la durata dell'esecuzione del programma è regolabile
- funziona anche senza mixer di controllo
- possibile sincronizzazione tra più proiettori (master e slave)
- possibilità di controllare i programmi interni e i loro parametri significativi a distanza, via dmx 512

Interfaccia utente

- dip switch a combinazione binaria per: indirizzo dmx, accensione statica dei led, diagnostica, attivazione e regolazione dei programmi automatici

Compatibile con DR 1

- ParLite Led dialoga con Dr1 attraverso connessione standard dmx 512, scambia informazioni e consente di replicare a distanza tutti i dati normalmente leggibili e alterabili solo dall'interfaccia utente



Segnale di controllo

- funzionamento controllato dal segnale dmx 512
- XLR3 maschio e femmina per connessioni dmx 512

Alimentazione led

- controllo a corrente costante

Fissaggio

- In qualsiasi posizione

Peso

- 3,5 kg

Alimentazione

- alimentazione a corrente costante
90-250 V 50-60 Hz autosensing
0,5 A @ 230V
1,2A @ 115V

Versioni disponibili

- ParLite Led - argento/silver - cod. 9165
- ParLite Led - nero/black - cod.9165/1
- ParLite Led - IP66 argento/silver - cod. 9166
- ParLite Led - IP66 nero/black - cod. 9166/1

Body

- die-cast aluminium
- adjustable positioning
- IP20: cod. 9165 - 9165/1 - IP66: cod. 9166 - 9166/1
- meets standard 

Luminous source

- 36 led luxeon
- power: 1W each
- declared lamp life: 100.000 hours

Cooling

- natural convective cooling

Beam Angle

- 12° standard, the unit is designed to utilise a range of lenses and front filters to adjust the projection angles. Special filters, alongside the standard range, are available on request (see lighting diagram)

Dimmer

- electronic dimming, complete adjustment of light output from 0 to 100%; minimum fade time 100nS

Color

- infinite colours generated by convergent RGB colour system

Strobe

- electronic strobe variable from 0 to 100 Hz, synchronised, random and pulse effect
- fading pulse effect

Automated functions

- four internal colour changing crossfade programs with user definable variable rate
- it can operate in the absence of a controller
- synchronised master/slave ability
- possibility to operate the internal programs and their parameters via dmx 512

User interface

- binary combination dip-switch for: dmx address, led on, test, activation and adjustment of automatic programs

Compatible with DR 1

- ParLite Led communicates with DR1 via standard dmx 512 connection which allows to exchange information and to replicate data usually modifiable only by user interface



Control signal

- control via dmx 512 standard
- XLR 3 pin male female sockets protection rated for dmx 512 signal connection

Led mains supply

- constant current power supply

Mounting and fixing

- in any position

Weight

- 3,5 kg - 7,71 Lbs

Mains supply

- constant current power supply
90-250 V 50-60 Hz autosensing
0,5 A @ 230V
1,2A @ 115V

Available versions

- ParLite Led - argento/silver - cod. 9165
- ParLite Led - nero/black - cod.9165/1
- ParLite Led - IP66 argento/silver - cod. 9166
- ParLite Led - IP66 nero/black - cod. 9166/1

Diagrammi Luce/Light Diagrams

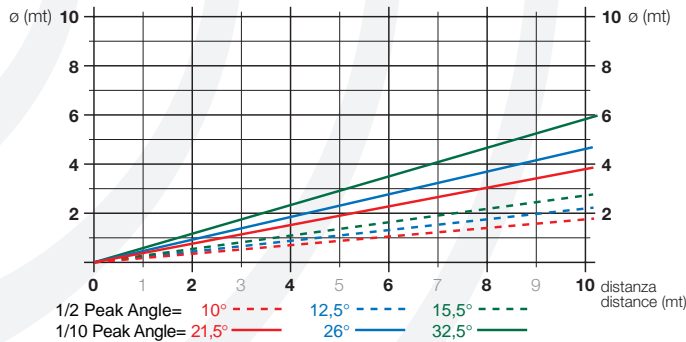
ParLite LED

Lenti 12° (cod. KIT112)

Lenses 12° (code KIT112)

distanza distance (mt)	2	4	6	8	10
Lenses 12°	3225	881	392	220	141
Lenses 12° + Rosco Supergel # 101 Light Frost	2400	600	267	150	96
Lenses 12° + Rosco Supergel # 100 Frost	1450	363	161	91	58

Resa Luminosa (lux), colore bianco
Light output (lux), white color

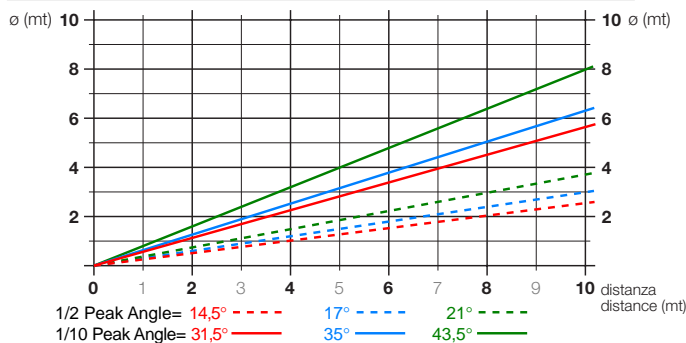


Lenti 30° (cod. KIT113)

Lenses 30° (code KIT113)

distanza distance (mt)	2	4	6	8	10
Lenses 30°	1350	338	150	84	54
Lenses 30° + Rosco Supergel # 101 Light Frost	1000	250	111	63	40
Lenses 30° + Rosco Supergel # 100 Frost	738	179	78	41	26

Resa Luminosa (lux), colore bianco
Light output (lux), white color



Superwide reflector (code 8644.03)

distanza distance (mt)	1	2	3	4
Resa Luminosa (lux), colore bianco Light output (lux), white color	169	43	19	10

